

PAULA DANIELA CALVO FLOREZ

SOCIOLOGA

CONTACTO

313 342 84 64

pcalvoflorez@gmail.com

BOGOTÁ, COLOMBIA.

PERFIL

Socióloga con experiencia en desarrollo social y cultural con capacidades y destrezas en el conocimiento de las disciplinas investigativas, comunicativas y propositivas con especial interés en el estudio de las problemáticas sociales y culturales con enfoque diferencial, género y comunitario y la incidencia en las transformaciones sociales. Competente en el uso de herramientas teóricas y metodológicas que permiten desempeñarse en áreas como la investigación en ciencias sociales, diseño de proyectos, procesamiento y análisis de información cuantitativa y cualitativa, consultorías, intervención en comunidades, diseño y análisis de políticas públicas y áreas afines.

FORMACIÓN

SOCIOLOGA CON ENFASIS EN CULTURA Y DESARROLLO PROFESIONAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA | JULIO 2016 - NOVIEMBRE 2020

HERRAMIENTAS DE INVESTIGACION SOCIAL DIPLOMADO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA | JULIO 2020 - NOVIEMBRE 2020

PROTECCION SOCIAL, GENERO Y MUJERES RURALES DIPLOMADO

ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO | FEBRERO 2022

ESTUDIOS EN MUSICAS CONTEMPORANEAS ENFASIS INSTRUMENTAL - PEDAGOGIA CURSO

INSTITUTO CANZION ICZ | JULIO 2009 - DICIEMBRE 2013

EXPERIENCIA LABORAL

GESTORA TERRITORIAL - INVESTIGACION

EL EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS | INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES (IDARTES) 2022

Gestionar territorial, social y culturalmente distintos proyectos vinculados a la línea arte memoria sin fronteras y sostenibilidad del Instituto distrital de las artes. Apoyar en los procesos de recolección de información, sistematización de las experiencias y diagnósticos socioculturales en el proceso de implementación, ejecución y resultados finales.

ACTIVIDADES ESPECIFICAS

Implementar estrategias metodológicas y pedagógicas para el fortalecimiento de los sectores artísticos y culturales, trabajo de campo con poblaciones diversas que trabajan desde el arte y el emprendimiento cultural.

AGENDA CULTURAL Y CREATIVA DE LA COMISION DE LA VERDAD

COMISION DE LA VERDAD | CONEXIONES CREATIVAS 2022

Apoyo a la gestión cultural y creativa que compromete el cierre final de la comisión de la verdad.

HABILIDADES

- Capacidades Comunicativas, orales, escritas.
- Capacidad de Análisis y reflexión de contextos sociales.
- Capacidades pedagógicas
- Capacidades investigativas
- Capacidades interpersonales
- Gestión de proyectos sociales y culturales.
- habilidades artísticas y musicales
- habilidades ofimáticas

ACADEMIA

Ponente de investigación musical en Seminario de Musicas Bogotanas 2022 - Pontificia Universidad Javeriana

IDIOMAS

English B2

COORDINADORA DE PROYECTO ARTISTICO Y CULTURAL - BOGOTA UN ECOSISTEMA PARA CREAR Y CRECER 2022 SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE (SCRD) CONEXIONES CREATIVAS 2022

Gestionar apalancar y fortalecer las fases de los procesos de emprendimiento cultural y creativo de la ciudad de Bogota a través de la cuarta edición del programa "Bogotá un ecosistema para crear y crecer 2022"

ACTIVIDADES ESPECIFICAS

Implementar estrategias metodológicas y pedagógicas para el fortalecimiento de los sectores artísticos y culturales, trabajo de campo con poblaciones diversas que trabajan desde el arte y el emprendimiento cultural. Análisis de impacto de las economías naranjas y trabajo de campo enfocados en agentes del sector artístico, trabajo comunitario e intervención social a través de herramientas de gestión social, cultural y comunitario.

GESTORA DE PROYECTOS INVESTIGATIVOS - ECOMUJERES (LINEA ECONOMIA, GENERO Y TRABAJO)

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO (BID) |
UNIVERSIDAD DE LOS ANDES- MARZO 2022

Evaluar el impacto del programa "Eco mujeres Bogotá", de la Secretaría de la Mujer, la Secretaría de Movilidad y el Transmilenio. Proyecto de Investigación Social que busca la cualificación y calificación de mujeres en oficios no convencionales para el transporte urbano de Bogotá, a través de la formación y certificación de mujeres en el oficio de conductoras de buses, al igual que la disminución de las brechas de desigualdad de género en mercados laborales masculinizados.

ACTIVIDADES ESPECIFICAS

Implementar estrategias metodológicas de análisis cuantitativo y cualitativo, herramientas de investigación social para el levantamiento de información y recolección de datos, creación de categorías de análisis y sistematización de experiencias.

COORDINADORA DE PROYECTO DE INVESTIGACION CULTURAL - MUJERES Y MUJERES DIVERSAS

SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE | EL
EJE CREATIVIDADES COLABORATIVAS - FEBRERO 2021 -
DICIEMBRE 2021

Implementar el proyecto de gestión de Conocimiento "Mujeres que cuentan: disminuyendo brechas en la cultura local" en la localidad de Santa Fe y Candelaria, en el marco del Programa Distrital de Apoyos Concertados, PDAC2021, en la modalidad Proyectos Locales e Inter locales acorde con el Plan Distrital de Desarrollo 2020-2024 y apoyar al fortalecimiento organizativo y comunitario con enfoque de género de grupos y organizaciones culturales, encaminado a fomentar y dinamizar las prácticas artísticas, culturales, patrimoniales y de cultura ciudadana.

ACTIVIDADES ESPECIFICAS

Formación, capacitación y enseñanza a grupos diversos sobre fortalecimiento territorial con enfoque de género y diferencial. Implementación de herramientas pedagógicas para la realización de cartografía social de la localidad de Santa Fe, facilitadora y formadora para la implementación de estrategias de fortalecimiento de procesos comunitarios.

Realizar el diseño de instrumentos de recolección de información cuantitativa y cualitativa. recolección, organización y sistematización de información cualitativa y cuantitativa. Realizar entrevistas y/o grupos focales. Realizar marco conceptual y estado del arte. Realizar la generación del documento final de la investigación Mujeres que cuentan: disminuyendo las brechas en la cultura local. Instrumentos de recolección de información primaria y secundaria (tanto cualitativa como cuantitativa).

ASISTENTE DE PROYECTOS CULTURALES

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES | EL EJE CREATIVIDADES
FEBRERO 2021 - ABRIL 2021

Liderar el proyecto Cultural Comunitario Artífices del Instituto Distrital de las Artes en la implementación de herramientas pedagógicas y participativas para el fortalecimiento de los grupos culturales con enfoque diferencial.

ACTIVIDADES ESPECIFICAS

Enseñar, formar y capacitar a grupos culturales que trabajan desde el enfoque comunitario. diseñar de instrumentos de recolección de información cuantitativa y cualitativa, implementar herramientas pedagógicas para la realización de los módulos de formación en gestión comunitaria, apoyar en la recolección y organización de información cualitativa y cuantitativa, realizar entrevistas y/o grupos focales, participar como observadora participante en las sesiones de los módulos Artífices 2021 como medio para el levantamiento de información, apoyar en la realización del marco conceptual y estado del arte, apoyar en la generación del documento final del proceso de sistematización de la experiencia Artífices 2021 y finalmente construir documento que sirva como insumo para la política pública del Instituto Distrital de las Artes IDARTES.

PRÁCTICA PROFESIONAL

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES | MAYO 2019 - DICIEMBRE 2019

Apoyar la Línea artística Arte para la transformación social perteneciente al plan de desarrollo "Bogotá mejor para todos" en la colaboración de análisis de impacto, evaluación de proyectos culturales y fortalecimiento del tejido cultural de Bogotá

ACTIVIDADES ESPECIFICAS

formadora y facilitadora del seminario "Arte para la transformación social", apoyo a la gestión de herramientas de investigación social, intervención comunitaria para el fortalecimiento territorial y barrial sistematización de experiencias del tercer seminario internacional arte y cultura,

ASISTENTE DE INVESTIGACION

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA | MAYO 2016 - DICIEMBRE 2019